

AGA 4 novembre 2024



Rapport de la direction générale

Direction générale SASC
PAUL GAGNON

Table des matières

Mission et buts de la SASC.....	1
Programmation et objectifs de la SASC.....	2
Retour sur les objectifs de la programmation de la SASC.....	4
Offrir des activités et services francophones de qualité pour tous et saisir les opportunités qui se présentent	4
Créer des partenariats avec des organismes d'ici et d'ailleurs en Nouvelle-Écosse.....	5
Les francophones de la région de Pomquet participent activement à l'épanouissement de la communauté acadienne et francophone.....	5
Faire la promotion des arts et de la culture dans notre région	5
Développer une stratégie pour créer des liens avec le 10-17 ans.....	5
Assurer une transition efficace vers le nouveau centre communautaire	6
Faire une planification stratégique et revoir les statuts et règlements	6
Assurer la stabilité financière de l'organisme	6
Augmenter notre membership et le nombre de bénévoles.....	6
Autres	7

Mission et buts de la SASC

La *Société acadienne Sainte-Croix* a pour mission de renforcer la vie culturelle et linguistique de la communauté acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.

Buts :

- a. Être un porte-parole de la population acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.
- b. Faciliter la concertation efficace entre ses membres et ses partenaires.
- c. Initier des projets et une programmation d'activités culturelles et offrir des formations ponctuelles au besoin.
- d. Rehausser la visibilité de la communauté acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.

Programmation et objectifs de la SASC

Lors de la dernière AGA en novembre 2023, les membres de la SASC ont adopté une programmation qui se résume dans les objectifs suivants en lien avec les objectifs de l'entente avec Patrimoine canadien :

- Offrir des activités et services francophones de qualité pour tous.
 - Créer des partenariats avec des organismes et les paliers gouvernementaux d'ici et d'ailleurs en Nouvelle-Écosse.
 - Les francophones de la région de Pomquet participent activement à l'épanouissement de la communauté acadienne et francophone
- Ils mentionnent aussi des points importants à considérer pour l'année en cours.

Notamment :

- Faire la promotion des arts et de la culture dans notre région
- Développer une stratégie pour créer des liens avec le 10-17 ans
- Assurer une transition efficace vers le nouveau centre communautaire
- Faire une planification stratégique et revoir les statuts et règlements
- Assurer la stabilité financière de l'organisme
- Augmenter notre membership et bénévoles

Lors de notre dernière AGA en novembre 2023, nous étions en train de déménager dans le nouveau centre, nous venions d'installer nos bureaux, mais n'avions pas encore le droit de faire des activités. On pourrait dire que le centre a commencé à être utilisé avec le carnaval d'hiver en février 2024. Il y a eu plusieurs défis en lien avec l'utilisation du centre. Par exemple, il n'y avait pas d'air climatisé pendant l'été. Cette installation n'est pas encore faite. De même, l'accès au centre est encore compliqué, ce qui empêche la communauté d'utiliser le centre à son plein potentiel. L'entente entre la SASC et le Conseil scolaire provincial acadien (CSAP) stipule que la SASC doit avoir une entente avec le groupe Pomquet Area Cultural, Recreation Community Development Association (PACRCDA) afin de reconnaître leur contribution importante. Cette entente a été faite et sera revue annuellement. La collaboration avec le groupe PACRCDA va très bien. De plus, PACRCDA a créé le Comité du centre communautaire (CCC). Ce comité a des représentants des groupes établis dans la communauté (Fire department, Société de développement de Pomquet (SDP), PACRCDA, les femmes, les aînés, le groupe Memorial et la société historique). Tous travaillent ensemble et remettent leurs commentaires à la SASC et PACRCDA. Les décisions qui affectent le centre sont prises en collaboration avec eux (achat

d'équipement, entreposage, décoration, etc.) Ceci est très utile en cette année de transition afin de s'assurer que la communauté développe un sentiment d'appartenance envers le centre. Depuis l'ouverture du nouveau centre, et surtout depuis l'été, il devient de plus en plus évident qu'il est difficile de faire du centre ce qu'il doit être. Le CSAP a plusieurs règles qui empêchent le centre de devenir un carrefour « Hub » pour la communauté. PACRCDA et la SASC travaillent fort pour trouver des solutions avec la CSAP.

La SASC vit donc une transition et son rôle change. Il y a plusieurs choses positives. Les collaborations de la SASC avec les autres groupes ont augmenté. Les opportunités de tisser des liens avec les jeunes aussi. Les revenus de location aident à notre programmation. La proximité avec l'école nous a permis de lancer un service de prise en charge après l'école. La SASC doit donc gérer des locations, assurer une concertation avec la communauté anglophone, et gérer un service de garde. Pour donner une idée, voici quelques chiffres.

En 22-23 :

1 à 2 employés à temps plein, 4 employés d'été, quelques petits contrats

Développement/construction du centre

Étude de transition et développement d'entente avec la CSAP et PACRCDA

Activités régulières de la SASC

En 23-24 :

1 à 2 employés à temps plein, 2 employés d'été, quelques petits contrats

Début de quelques locations

Mise en place et signatures des contrats avec le CSAP et PACRCDA

Déménagement

Création du ccc. Réunions avec l'école et le CSAP.

Activités régulières de la SASC

En 24-25 :

1 employé à temps plein, un employé à la coordination culturelle à temps partiel, 5 emplois d'été, 7 employés à temps partiel au service de garde (dont une coordination au service de garde).

Un service après-école avec 18 jeunes tous les jours de l'année scolaire.

Locations régulières

Réunions mensuelles du CCC pour gérer les multiples défis de la transition. Réunions fréquentes avec la direction de l'école pour bien collaborer et parler de l'utilisation du centre. Suivi des ententes SASC-CSAP et SASC-PACRCDA.

Planification stratégique

Gestion générale du centre

Activités régulières de la SASC

Il serait juste de dire que la charge administrative de la SASC a grandement augmenté et commence à avoir un impact négatif sur le nombre d'activités. La présence d'une coordination culturelle stable est donc prioritaire afin de soutenir la SASC dans sa mission.

[Retour sur les objectifs de la programmation de la SASC](#)

[Offrir des activités et services francophones de qualité pour tous et saisir les opportunités qui se présentent](#)

La SASC continue d'offrir des activités et des services à la population francophone. Il y a eu des soirées cinéma, concert, festival, atelier avec des artistes, camp d'été, etc. Comme mentionné, il y a aussi le service de prise en charge après l'école. Il est important d'avoir un employé à la coordination si la SASC veut maintenir le cap et profiter à plein du potentiel du nouveau centre.

Créer des partenariats avec des organismes d'ici et d'ailleurs en Nouvelle-Écosse

Avec le nouveau centre, les opportunités de partenariat ont augmenté dans la communauté. La SASC a collaboré avec la Société de développement de Pomquet (SDP) pour une murale du carnaval grâce à une conversation qui est arrivée lors d'une rencontre au centre. De même, la SASC a collaboré avec plusieurs organismes pour la mise en place du Festival de Pomquet 250, une porte ouverte, etc. La SASC continue de collaborer avec des organismes francophones comme l'école acadienne de Pomquet, les aînés de Pomquet, les femmes acadiennes de Pomquet, la société historique, etc.

Les francophones de la région de Pomquet participent activement à l'épanouissement de la communauté acadienne et francophone

Comme pour plusieurs organismes, ce sont souvent les mêmes personnes qui s'engagent à fond dans le bénévolat. Lors des activités, il y a encore beaucoup de francophones et francophiles qui sont heureux de participer, mais quand il s'agit de s'engager, la SASC rencontre encore beaucoup de défi. La SASC n'a pas réussi à augmenter son membership au cours de la dernière année et ceci devient inquiétant. Il sera important de développer des stratégies pour rejoindre plus de gens.

Faire la promotion des arts et de la culture dans notre région

Il y a eu différentes activités pour faire la promotion des arts et de la culture dont un concert très apprécié avec Moyenne Rig (et Acadanse à la pause). Acadanse est une troupe de danse de jeune de l'école. Leur présence est un autre exemple d'une conversation qui a été simplifiée grâce à la présence de la SASC dans le centre attaché à l'école. Il y a aussi eu un atelier de cuillères (palettes de bois) avec Ramona et Weldon Boudreau. Des artistes de la région sont venus faire deux ateliers au camp d'été. Enfin, une artiste de notre région a fait une peinture (murale) du carnaval. Par contre, nous n'avons pas pu faire une petite galerie d'art ou un lieu de promotion des artistes dans le petit café à l'entrée du centre. Nous espérons trouver une façon de le faire dans le futur.

Développer une stratégie pour créer des liens avec le 10-17 ans

Cette stratégie n'a pas été développée. Le déménagement dans le centre n'a pas eu lieu avant la mi-novembre. Nous n'avons pas encore trouvé le bon chemin. Par contre, nous avons maintenant une représentante jeunesse au CA. Elle invitera des jeunes du comité étudiant à assister aux réunions de CA. Par ailleurs, les collaborations avec l'école ont grandement augmenté depuis l'arrivée dans le centre. Atelier de cuisine, construction du mur du musée avec

l'atelier de menuiserie, pièce de théâtre, sont des exemples des nouvelles collaborations avec l'école.

Assurer une transition efficace vers le nouveau centre communautaire

Dans l'ensemble, la transition va assez bien, comme mentionné au début, le grand défi est l'accès au centre. La SASC et PACRCDA ont commencé des discussions afin de permettre de donner des clés à des personnes identifiées dans les organismes reconnus dans l'entente SASC-PACRCDA. En dehors de ça, il y a maintenant des locations et dans la prochaine année la SASC devrait faire plus de promotion et augmenter ses revenus de location. Enfin, le centre permet de mettre en place plus d'activités et de le faire beaucoup plus simplement.

Faire une planification stratégique et revoir les statuts et règlements

La planification stratégique a débuté à la mi-octobre avec la firme A-propos. La SASC ira rencontrer la communauté avec la firme A-propos vers la mi-novembre. Malheureusement, les statuts et règlements n'ont pas encore été mis à jour. Ceux que nous avons nous permettent de bien fonctionner, mais une mise à jour sera importante dans les prochaines années.

Assurer la stabilité financière de l'organisme

La SASC est dans une bonne situation financière avec des bailleurs de fonds diversifiés. Il reste cependant important de développer des pratiques qui assurent un financement durable et moins dépendant des bailleurs de fonds. Le camp d'été et le service de prise en charge après l'école rapportent des revenus et permettent de créer des emplois. Enfin, les revenus de location devraient augmenter dans les prochaines années et permettre à la SASC de mieux servir la population francophone de la région.

Augmenter notre membership et le nombre de bénévoles.

Ceci ne s'est pas fait dans la dernière année. Nous avons encore de bons liens avec les gens à la retraite. Notre CA est diversifié. Par contre, la SASC n'arrive pas à attirer de façon concrète des nouveaux membres ou bénévoles. Il serait bien de tenter de trouver environ 10 nouveaux membres entre 15 et 55 ans dans la prochaine année. Il faut continuer de démontrer l'importance de la SASC pour l'Acadie de Pomquet et convaincre les plus jeunes générations de l'impact du membership.

Autres

Je tiens à remercier tous les bénévoles qui aident avec les activités tout au long de l'année. C'est grâce à vous que notre communauté est si dynamique! Merci au membre du CA et à tous les employés de la SASC pour leur appui durant toute l'année.

Cordialement,

Paul Gagnon

Directeur général

Société acadienne Sainte-Croix.

