

AGA 19 novembre 2020



## Rapport de la direction générale

Direction générale SASC  
PAUL GAGNON

## Table des matières

Mission et buts de la SASC .....	1
Programmation et objectifs de la SASC.....	1
Retour sur les priorités de la SASC .....	2
<b>Créer des liens avec les jeunes</b> .....	2
<b>Continuer d'appuyer les aînés et les jeunes familles</b> .....	3
<b>Avancer le dossier du CSC</b> .....	3
<b>Continuer d'assurer la visibilité de la communauté et de la SASC</b> .....	3
<b>Créer des liens avec la région émergente de Torbay et autres régions acadiennes</b> .....	4
<b>Revoir nos statuts et règlements</b> .....	4
<b>Autres</b> .....	4

## Mission et buts de la SASC

La *Société acadienne Sainte-Croix* a pour mission de renforcer la vie culturelle et linguistique de la communauté acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.

Buts :

- a. Être un porte-parole de la population acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.
- b. Faciliter la concertation efficace entre ses membres et ses partenaires.
- c. Initier des projets et une programmation d'activités culturelles et offrir des formations ponctuelles au besoin.
- d. Rehausser la visibilité de la communauté acadienne et francophone de Pomquet et ses environs.

## Programmation et objectifs de la SASC

Lors du dernier AGA en novembre 2019, les membres de la SASC ont adopté une programmation qui se résume dans les objectifs suivants :

- Créer des liens avec les jeunes
- Continuer d'appuyer les aînés et les jeunes familles
- Avancer le dossier du CSC
- Continuer d'assurer la visibilité de la communauté et de la SASC
- Créer des liens avec la région émergente de Torbay
- Revoir nos statuts et règlements

Toute l'équipe de la SASC a travaillé fort pour répondre à ses priorités . Voici donc un retour sur les faits saillants depuis le dernier AGA en lien avec ses priorités. Avant d'aller plus loin, il est important de se rappeler que, vers la mi-mars, la vie a grandement changé dû à la pandémie de COVID-19. Ceci a grandement affecté la programmation de la SASC.

## Retour sur les priorités de la SASC

### Créer des liens avec les jeunes

Bien que les jeunes ne viennent pas directement contacter la SASC pour mettre en place des activités, il y a de plus en plus de liens par l'entremise des agents scolaire-communautaire, employé École-Plus et des enseignants. Le fait que nous n'ayons pas pu embaucher un employé à long terme pour aider avec la programmation jeunesse n'a pas aidé à créer des opportunités. Il y a donc eu des activités et des liens, mais pas avec régularité. Un des endroits où l'on peut voir des liens est au niveau de la musique. Les jeunes de l'école ont aidé à trouver un artiste pour un concert (Laurie LeBlanc) et ils ont aidé avec la publicité et une la première partie, etc. De même, Luke Rennie (étudiant de l'école acadienne de Pomquet) a représenté notre région au concert en ligne, de la fête nationale des Acadiens, organisé par la FéCANE. Nous avons aussi commencé d'appuyer un groupe de musique (ukulélé) avec Anita Lanyon juste avant que la pandémie commence. De même, nous avons tenté de créer des liens durant le camp d'été (qui était parfois en ligne, parfois en personne) pour encourager les jeunes à s'identifier à la culture acadienne. Des jeunes ont donc aidé à la création de la capsule vidéo sur les 100 ans de May Bouchard. Nous avons aussi créé des liens avec les jeunes par l'entremise des agents scolaires communautaires et École-Plus. Entre autres, nous avons un projet des bancs du réconfort qui avance en ce moment. Ce projet est à l'origine, une idée du groupe qui fait la différence. Ce groupe de jeunes a été mis en place par École-plus avec l'appui de la SASC. Ce groupe a continué tant bien que mal d'exister durant l'été avec l'aide des employés du camp d'été

## Continuer d'appuyer les aînés et les jeunes familles

Les activités pour les jeunes familles sont toujours présentes et nous tentons de les diversifier afin de toujours encourager l'identification à la culture acadienne française. Par exemple, nous avons eu une activité de pêche sur la glace, des 5 à 7 familiaux, des soirées de quilles, etc. De plus, nous avons continué de collaborer avec l'équipe d'alphabétisation de la Nouvelle-Écosse pour offrir aux parents des enfants de l'école des cours de français de base.

En réalité, les jeunes, les familles et les aînés sont tous reliés comme nous l'avons constaté dans nos activités de lettres intergénérationnelles, atelier sur le noït, capsule sur l'histoire de Pomquet, etc.

Plus spécifiquement pour les aînés, il y a eu une belle collaboration avec la RANE pour célébrer ses 25 ans. Nous avons aussi régulièrement des soirées sociales mises en place en collaboration avec la RANE de Pomquet et les femmes acadiennes de Pomquet. Par exemple, des soirées cinémas, des chants de Noël, la fête du petit Noël, etc.

## Avancer le dossier du CSC

À ce point-ci, nous avons été informés qu'une annonce officielle devait avoir lieu en août 2020 et que le gouvernement fédéral donnerait un appui important au projet. Finalement, il n'y a pas eu d'annonce en raison d'un blocage au niveau provincial. La SASC de même que PACRCDA travaille fort pour obtenir une annonce rapidement. Nous pensons qu'il est grand temps que la communauté soit informée sur le financement.

## Continuer d'assurer la visibilité de la communauté et de la SASC

La SASC est très visible sur le plan local avec plusieurs initiatives et des appuis financiers diversifiés. La SASC a aussi plusieurs belles collaborations au niveau provincial. Bien sûr, nos grandes activités comme le carnaval et la fête du 15 août continu d'être une façon de mettre en valeur la belle communauté acadienne de Pomquet. Cette année, la fête du 15 août a été très simple en raison de la pandémie. Une simple levée du drapeau, puis la collaboration avec la FÉCANE (mentionnée dans la section sur les jeunes)

En ce moment, la SASC tente de mettre en place un concert en ligne pour parution lors du carnaval d'hiver. Ce concert, qui se voudrait aussi une capsule sur la culture musicale de Pomquet permettrait de préserver des artistes connus dans notre région, mais qui n'ont jamais été enregistrés. Nous espérons avoir des artistes de toutes les générations.

Aussi, nous avons été approchés par la radio CKJM pour faire des entrevues hebdomadaires avec eux. Depuis, la région de Pomquet est plus présente à la radio francophone CKJM.

### [Créer des liens avec la région émergente de Torbay et autres régions acadiennes](#)

Pour ce qui est de la région de TorBay, Frank Comeau et moi-même sommes allés faire une visite là-bas. Il y a une belle identité envers la culture acadienne. À ce point-ci, ce que le groupe de là-bas recherche, c'est une reconnaissance de la FANE. Le groupe représentant les Acadiens de la région aimerait voir leur région être identifiée sur les cartes comme une région acadienne. La SASC a donc remis à la FANE la suite de ce dossier. Malheureusement, nous n'avons pas pu créer des liens aux niveaux des festivals ou autres choses, mais peut être que ça sera possible dans le futur. Merci à Jude pour son engagement dans ce projet.

### [Revoir nos statuts et règlements](#)

Un petit comité constitué de Frank, Reed et moi-même a révisé les statuts et règlements et nous avons fait des propositions. Nous avons tout juste commencé à revoir ces propositions en CA. Nous espérons, donc pouvoir ensuite amener ces changements aux membres lors d'une AGE.

### [Autres](#)

Nous faisons maintenant d'un service des ressources humaines coopératif mis en place par la FANE. Avec leur aide, nous travaillons à faire un document pour les politiques de la SASC.

Je tiens à remercier tous les bénévoles qui aident avec les activités telles que le tricot, le bingo les festivals, etc. Votre présence est la raison d'être de la SASC. Merci au membre du CA et à tous les employés de la SASC.

Cordialement,

Paul Gagnon

Directeur général

Société acadienne Sainte-Croix.

